

Jahrgang 7

Deutsch

Thema	Sprechen und Zuhören	Schreiben	Lesen, Umgang mit Texten	Reflexion über Sprache/ Rechtschr. / Gram.	Methode/ Kompetenzen	Produkte/ Überprüfungsformate
1. Wer bin ich? Mich und andere beschreiben	<ul style="list-style-type: none"> - Personenbeschreibungen aus Hör- und Lesetexten entnehmen, Rollen und Individualität erkennen 	<ul style="list-style-type: none"> - Personenbeschreibungen verfassen - Über sich selbst schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> - Strategien des Textverständnisses - literar. Figuren: Beschreibungen lesen (hören), vergleichen und für eigene Texte als Vorlage nutzen 	<ul style="list-style-type: none"> - Sprachebenen und Sprachfunktionen in Texten - Präzision der Darstellung als Qualitätsmerkmal erkennen 	<ul style="list-style-type: none"> - Strukturierte Informationstexte selbstständig erstellen - Informationen entnehmen und bewerten 	Aufgabentyp: Schreiben 2 Sprechen 1 - Tagebuch - Personenbeschreibung
Ggf. fächerverbindende Kooperation mit :				Umfang: Wochen		
2. Alte und neue Erzählungen: Geschichten auf den Grund gehen	<ul style="list-style-type: none"> - Inhalt von Texten wiedergeben - Figuren, Handlung, Schauplatz benennen 	<ul style="list-style-type: none"> - Inhaltsangabe (Einführung) - Figuren beschreiben, charakterisieren - Geschichten/Dialoge schreiben - Leseempfehlungen verfassen 	<ul style="list-style-type: none"> - literar. Figuren beschreiben - Außen- /Innenperspektive - Funktion „Allwissender Erzähler“ - Texte sinnvoll gliedern 	<ul style="list-style-type: none"> - direkte und indirekte Rede 	<ul style="list-style-type: none"> - freies Schreiben - Rollenspiele - Leseempfehlung - Lesevortrag 	<ul style="list-style-type: none"> - Rollenspiele, - Eigene Geschichten nach Modellen verfassen Aufgabentyp nach Wahl
Ggf. fächerverbindende Kooperation mit :				Umfang: Wochen		
3. Fremde Welten Umgang mit Sachtexten	<ul style="list-style-type: none"> - Informationen kurz und klar präsentieren - mündlichen Vorträgen konzentriert folgen - Stichwortnotizen machen 	<ul style="list-style-type: none"> - Entwicklung und Beantwortung von Fragen an einen Text - Aussagen zu diskontinuierlichen Texten formulieren 	<ul style="list-style-type: none"> - Strategien des Textverständnisses: Beziehungen zwischen Inhalt, Sprache und Form - Informationsbeschaffung - Sachtexte untersuchen und bewerten: Intention, Funktion 	<ul style="list-style-type: none"> - Sprachebenen und Sprachfunktionen in Texten - Wirkungsabsichten erfassen - Sprachvarianten unterscheiden 	<ul style="list-style-type: none"> - mündl. Vortrag - Gezielte Informationsentnahme 	<ul style="list-style-type: none"> - Referat - Sachtextanalyse Aufgabentyp: 4

4. Mordtaten und andere Verbrechen: Balladen	<ul style="list-style-type: none"> - Texte sinngebend und gestaltend (auswendig) vortragen - sprechgestaltende Mittel einsetzen - eigenen Standpunkt vortragen u. begründen - Texte im szenischen 	<ul style="list-style-type: none"> - Balladen inhaltlich zusammenfassen - Paralleltex te verfassen - Leerstellen füllen 	<ul style="list-style-type: none"> - Leseverstehen - Beziehung zw. Inhalt , Sprache und Form - Texte audio-visueller Medien 	<ul style="list-style-type: none"> - Funktion von sprechgestaltenden Mitteln in gesprochenen und geschriebenen Texten 	<ul style="list-style-type: none"> - Szenisches Spiel - Standbild - zunehmend selbstständiges Erschließen von Texten 	Aufgabentyp: 6, 5
Ggf. fächerverbindende Kooperation mit :				Umfang: Wochen		
5. Muss Ordnung sein? Diskutieren	<ul style="list-style-type: none"> - Diskussion strittiger Themen - Verhalten Jugendlicher in unterschiedl. Situationen beschreiben, beurteilen - Stellungnahme 	<ul style="list-style-type: none"> - Thesen, Argumente formulieren - Argumente (aus Leserbriefen) herausarbeiten - Argumente ordnen - Stellungnahme 	<ul style="list-style-type: none"> - Leserbriefe: Intention erfassen, kritisieren - Sachtexte erfassen 	<ul style="list-style-type: none"> - Imperativ - Sprachliche Mittel der Beeinflussung - Sätze verknüpfen 	<ul style="list-style-type: none"> - Diskussions-Formen: - Fishbowl - Talkshow 	Leserbrief formulieren oder überarbeiten Aufgabentyp: 3, 4
6. Lektüre: Ganzschrift: Über mich, über uns, über andere (z.B. Levoy: Ein Schatten wie ein Leopard)	<ul style="list-style-type: none"> - sachbezogen, problemorientiert und ergebnisorientiert sprechen - Fragen aufwerfen 	<ul style="list-style-type: none"> - Erfahrungen, Gefühle, Meinungen äußern, z.B. Briefe an eine literarische Figur, Tagebucheintrag... - Inhaltsangabe - Fragen zum Text und seiner Gestaltung - Dialoge - Charakterisierung 	<ul style="list-style-type: none"> - Strategien und Techniken des Textverstehens - kursorisches und intensives Lesen - Entwicklung von Figuren, Figurenkonstellationen, Perspektive 	<ul style="list-style-type: none"> - Satzbau, Stil - Wirkung von Sprache - Sprachebenen 	<ul style="list-style-type: none"> - Texterschließungsmethoden - Rezension 	Aufgabentyp: 4b, 2. 1, 6a, 6b
<p>Unbedingt beachten:</p> <p>1. Eine Klassenarbeit pro Jahr muss den Bereich Zuhören und verarbeiten (Hörverstehen!) enthalten.</p> <p>2. Die Förderung und regelmäßige Überprüfung der Lesekompetenz muss durch geeignete Aufgaben gewährleistet werden.</p>						

Leseförderung an der Gesamtschule Brüggen für die Jahrgänge 5 bis 10

Kompetenzen	Aktion/Projekt	Jahrgang	Beteiligte Kollegen/Kolleginnen, außerschulische Beteiligte:	Zeitraumen/Zeitplan	Material/Räume
Verweis: <i>Kernlehrplan für die Gesamtschule-Sekundarstufe I in Nordrhein-Westfalen Deutsch.</i> 3.3 Lesen- Umgang mit Texten und Medien (Punkte 1-10)	Antolin	5-6 (Weiterführung bis Klasse 10 möglich)	Deutschlehrer Außerschulische Beteiligte: Schroedel Verlag (Lizenz)	gesamtes Schuljahr	Bücherei, Internetzugang
	Förder- und Bücherkiste	5-10	alle Kollegen Bücherei/Bibliothek	ganzjährig entsprechend der Unterrichtsgegenstände	Materialkiste, Klassenraum
	Lesewettbewerb	5 (klassenintern) und 6	Deutschlehrer Verantwortliche Lehrkraft: Sabine Nowitzki Bücherei Buchhandlung	einmal im Jahr	ausgewählte Texte, Klassenraum
	Buchvorstellung	5-10	Deutschlehrer	ganzjährig	ausgewählte Lieblingsbücher, Infowand, Klassenräume, ...
	„Buch unter'm Tisch“	5-10	alle Kollegen	ganzjährig	Buch, Klassenräume
	Bibliotheksführung	5-8	alle Kollegen	einmal in einem der Jahrgänge	Bibliothek
	Lesenacht/Leseabend	5-6	Klassenlehrer, Deutschlehrer Eltern Büchereipersonal		Ausstattung je nach Abendgestaltung Sporthalle, Klassenraum, Bücherei, Mensa
	Leseförderunterricht	5-6	Deutschlehrer	ganzjährig	Fördermaterial
	Telefonzelle	5-8	Didaktische Leitung: Swantje Gehler, SoKo	ganzjährig	Telefonzelle, Bücher

			Ehrenamt		
	SoKo: Vorlesen im Altenheim und Kindergarten	5-8	Ganztagskoordinator: Gérard Terfloth Regionale Institutionen	ganzjährig	Bücher, außerschulische Institutionen
	Klassenlektüre	5-10	Deutschlehrer	mindestens einmal im Schuljahr	Bücher, Klassenräume
	Zeitschriftenprojekt	5-10	Deutschlehrer Stiftung Lesen	einmal im Jahr	Zeitschriften, Klassenräume
	Zeitungsprojekt	8-10	Deutschlehrer Rheinische Post	einmal im Jahr	Zeitungen, Klassenräume
	Autorenlesung	5-10	Deutschlehrer Autor		
	Family Literacy	5-10	Deutschlehrer	einmal im Jahr	Kinder- und Jugendbücher, Klassenräume,
	Twitteratur/ Leseräume online	5-10	Deutschlehrer, Eltern	gesamtes Schuljahr	Bücher, Klassenräume, Computer, (Smartphones)
	Regio-Krimis	5-10	Deutschlehrer		Regio-Krimis
	Projektwoche „Rund um’s Buch“	5-10	alle Kollegen		
	Tag des Lesens/Lesefest	5-10	alle Kollegen Eltern, Autoren, Bücherei, Buchhandlung		
	Leseassembly (in Zusammenarbeit Bücherei/Buchhandlung...)	5-8	alle Kollegen	einmal im Jahr	Forum

Vorschlag der Arbeitsgruppe: Es sollten zwei Aktionen/Projekte pro Jahrgang durchgeführt werden.

