

# Jahrgang 8

Stand: August 2015

## Unterrichtsvorhaben I:

Thema: „Brücken verbinden – Brücken überwinden“

### Kompetenzen:

Die Schülerinnen und Schüler können

- mit Hilfe von Skizzen aufgabenbezogene Konzepte entwerfen und daraus Gestaltungen entwickeln,
- Architekturmodelle mit adäquaten Werkzeugen und Materialien erstellen,
- architektonische Phänomene beschreiben und deren Funktionen erläutern.

**Inhaltsfelder:** Bildgestaltung/ Bildkonzepte

### Inhaltliche Schwerpunkte:

Architektur und Raum

**Zeitbedarf:** 8 – 12 Stunden

## Unterrichtsvorhaben II:

Thema: „Von der Linie zum Raum“

### Kompetenzen:

Die Schülerinnen und Schüler können

- mit verschiedenen Raum schaffenden Bildmitteln (u. a. Linearperspektiven) dreidimensionale Objekte und Räume zeichnerisch darstellen,
- Raumillusionen durch die Verwendung elementarer Mittel wie Überschneidung, Staffelung, Verkleinerung, Farbperspektive schaffen und bewerten,
- Bildgestaltungen im Hinblick auf Raumillusion analysieren (Überschneidung, Staffelung, Linearperspektive, Luft- und Farbperspektive),

**Inhaltsfelder:** Bildgestaltung/ Bildkonzepte

### Inhaltliche Schwerpunkte:

Plastik / Skulptur / Objekt

Kunsttheoretische Kontexte

**Zeitbedarf:** 8 – 12 Stunden

## **Unterrichtsvorhaben III:**

**Thema:** „Kommunikation durch Bildzeichen“

### **Kompetenzen:**

Die Schülerinnen und Schüler können

- **analoge und digitale Layouts unter Verwendung von Bildern und Texten entwerfen und realisieren,**
- **adressatenbezogene Bildlösungen gestalten.**

**Inhaltsfelder:** Bildgestaltung/ Bildkonzepte

### **Inhaltliche Schwerpunkte:**

- Malerei und Grafik
- Medienkunst

**Zeitbedarf:** 2 - 6 Stunden

## **Unterrichtsvorhaben IV:**

**Thema:** „Fotomontage“ –

### **Kompetenzen:**

Die Schülerinnen und Schüler können

- **Darstellungs- und Manipulationsmöglichkeiten in Fotografie und digitaler Bildgestaltung auch mit Hilfe bildexterner Information überprüfen,**
- **ausgewählte Gestaltungsmöglichkeiten der digitalen Bildbearbeitung identifizieren und benennen.**

**Inhaltsfelder:** Bildgestaltung/ Bildkonzepte

### **Inhaltliche Schwerpunkte:**

Medienkunst

**Zeitbedarf:** 6 – 10 Stunden